

Guatemala 04 de Mayo de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciada Monzón García

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1382-2020 y Resolución No. VC-DGA-030-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución No. VC-DGA-036-B-2020 por Servicio Técnicos correspondiente al segundo producto e informe.

Actividades realizadas:

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I, II y III (Guitarra) - Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
4. Evaluar el aprendizaje de los cursos de Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I

Resultados obtenidos:

1. INSTRUMENTO I GUITARRA

- El estudiante logró el conocimiento de todos los procedimientos para ejecutar el instrumento y realizó la ejecución del Método Para Guitarra.
- el estudiante realizó la aplicación de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha. Así mismo ejecutó las lecciones en el instrumento guitarra según cronograma de actividades.

2. INSTRUMENTO II GUITARRA

- El estudiante logró el Conocimiento de todos los procedimientos del instrumento guitarra en base a actividades que se programaron según el cronograma de actividades.
- El estudiante realizó la Aplicación del Método para Guitarra. Durante el mes también se revisaron las pruebas prácticas de Lectura y Acordes, las prácticas contribuyen a la Ejecución de Acordes con el Instrumento.

3. INSTRUMENTO III GUITARRA

- El estudiante aplicó el conocimiento de todos los procedimientos del instrumento y realizó la aplicación de lecciones del método para guitarra en base a actividades que se programaron según el cronograma de actividades.
- El estudiante realizó las pruebas prácticas de lecciones de las notas de la quinta y sexta cuerda con el instrumento.


4. INSTRUMENTO III TROMPETA

- Durante el mes de capacitaciones el estudiante logró el Conocimiento de los factores de emisión y la velocidad del aire, procedimientos en base a actividades que se programaron según el cronograma de actividades.
 - El estudiante realizó la Aplicación del Método "Escuchas-leer y tocar la Trompeta". Durante el mes también se revisaron las pruebas prácticas de lecciones instruidas, las prácticas contribuyen a la ejecución y articulación del alumno en su instrumento. Según método y cronograma de actividades ejecutó las lecciones, 9, 10,11.
 - Continuando con el método y el cronograma el estudiante también ejecutó las lecciones: de la 12 a la 17. Así mismo realizó la evaluación supervisada de lecciones del método instruido según cronograma de actividades.
-

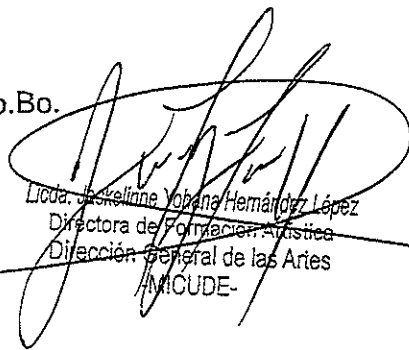
5. AUDICION MUSICAL I

- El estudiante ejecutó la aplicación de los conocimientos de La voz Humana y la naturaleza del sonido.
- El estudiante realizó la práctica y ejecución de un paisaje sonoro en relieve, Dicho procedimiento antes mencionado hicieron función para que el alumno que utilizó su destreza y habilidad, demostrando así su capacidad musical desarrollada.

F.


Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo.

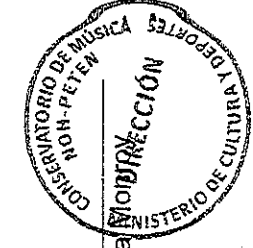

Licda. Jascelinna Yobana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MIGUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Audición Musical Correspondiente al segundo producto e Informe
Nombre del Capacitador	Luis Miguel Bran Berges
Especialidad	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Abril del año 2020	Identifica y discrimina auditivamente el timbre, así como las voces humanas y la naturaleza del sonido.	Demuestra dominio en la interpretación y realización de un paisaje sonoro. Demuestra y conoce las voces humanas, tanto Masculinas como Femeninas.	Los Sonidos de la Naturaleza. La voz Humana.	Se instruirá la manera correcta de cómo crear un paisaje sonoro. Vía Zoom. Entregará de forma individual el relieve de un paisaje sonoro, vía whatsApp. Conocerá y explicará las voces humanas, vía Zoom.	Crea su propio paisaje sonoro. 10pts La Música es un paisaje. 10pts El relieve de un paisaje sonoro. 10pts Las voces Masculinas y Femeninas. 10pts	✓ Teléfono celular ✓ Internet ✓ Computadoras ✓ Instrumento Musical



(Handwritten signature)

Vo.Bo. _____
Astrid-Fabiola

(Handwritten signature)

F. _____
Luis Miguel Bran Berges

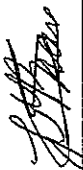
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso Audición Musical
Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del Capacitador Luis Miguel Bran Berges
Especialidad Música

Actividades	Abril del año 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Se instruirá la manera correcta de cómo crear un paisaje sonoro. Vía Zoom.	x					x						x				x							x							
Entregará de forma individual el relieve de un paisaje sonoro, vía whatsApp.																	x									x				
Conocerá y explicará las voces humanas, Vía zoom.								x							x										x					




 Vo.Bo. Astrid Fabiola Monroy



 F. Luis Miguel Bran Berges

**CUADRO DE NOTAS
ABRIL DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Audición Musical Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del Capacitador	Luis Miguel Bran Berges
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Crea su propio paisaje sonoro.	La Música es un paisaje.	El relieve de un paisaje sonoro	Las voces Masculinas y Femeninas.	Total. 40 Pts.
		10 pts.	10pts.	10pts.	10pts.	
1	Aguilar Trujillo, Cristopher Eduardo	8	8	8	7	31
2	Aldana Tojil, Angel Adonias	8	7	7	7	29
3	Ax Rodríguez, Emerson Abdón	8	8	8	7	31
4	Casimiro Cabrera, David Amisaday	8	7	8	8	31
5	Casimiro Cabrera, Misraim Jonatan Abimael	8	7	8	8	31
6	Castellanos Betancourt, Grisel Nineth	10	9	8	8	35
7	Chavarría Meneses, Esteban Mauricio	8	7	7	7	29
8	Chavarría Meneses, Francisco Sebastián	8	8	8	7	31
9	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	10	9	9	10	38
10	García Baldizon, Adriana Lucia	8	7	7	7	29
11	González Ramírez, Ángel Omar de Jesús	8	8	8	8	32
12	González Recinos, Pablo Adrian	8	8	7	8	31
13	López Girón, Camila Nikte	9	9	9	9	36
14	Marroquín López, Jefry Jared	8	8	7	7	30
15	Ochaeta Corzo, Enrique José Gabriel	8	8	8	7	31
16	Orozco Beltetón, Allissón Gabriela	8	8	8	8	32
17	Pacheco Morales, Gerson Marco Alberto	9	8	8	8	33
18	Padilla González, Adriana Galilea	8	7	8	9	32
19	Pérez Posadas, Emye Areana	10	9	8	8	35
20	Ramírez García, Sharon Elizabeth	9	9	8	8	34
21	Rodas Chun, Sofía Jimena	8	7	7	8	30
22	Rodríguez Chigua, Angell Linda Yajaira	10	9	9	10	38
23	Rodríguez Chigua, Sylvia Gissell	9	8	7	8	32

F. 
Luis Miguel Bran Berges

F. 
Astrid Fabiola Monroy



CICLO ESCOLAR 2020



Establecimiento
Nombre del Curso
Nombre del Capacitador
Especialidad

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
 Instrumento I Guitarra
 Correspondiente al segundo producto e informe
 Luis Miguel Bran Berges
 Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Abril del año 2020	Identifica las partes importantes, conocimiento de la posición y los procedimientos de ejecución.	Identifica la historia y procedimientos básicos para la ejecución de un instrumento.	Conocimiento de la posición y numeración de la mano izquierda, Posición y numeración de la mano derecha.	Se instruirá de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha. A través de Zoom. Realizará la posición correcta de la mano izquierda. Video Tutorial enviado por Whatsapp. Entregará lecciones del método para Guitarra. Vía Whatsapp.	Prueba Práctica de lecciones instruidas. 10pts. Ejercicios de la posición y numeración de la mano izquierda. 10pts. Ejercicios de la posición y numeración de la mano derecha. 10pts. Práctica de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha. 10pts.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Teléfono celular ✓ Internet ✓ Computadora ✓ Instrumento Musical

F. 
 Luis Miguel Bran Berges


Vo.Bo 
 Astrid Fabiola Montroy


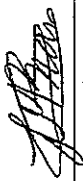
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento I Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

Actividades	Abril del año 2020																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Se instruirá de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha. A través de Zoom.	X					X						X				X															
Realizará la posición correcta de la mano Izquierda. Video Tutorial enviado por Whatsapp.							X						X				X														
Entregará lecciones del método para Guitarra. Vía Whatsapp.																				X						X			X		X




 Vo.Bo. _____
 Astrid Fabiola Montoya
DIRECCIÓN


 F. _____
 Luis Miguel Bran Berges

**CUADRO DE NOTAS
ABRIL DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento I Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Ejercicios de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha.				Práctica de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha.	Total. 40 Pts.
		Prueba Práctica de lecciones instruidas.	Ejercicios de la posición y numeración de la mano izquierda.	Ejercicios de la posición y numeración de la mano derecha.	Práctica de la posición y numeración de la mano izquierda y derecha.		
1	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	9	35

F. 

Luis Miguel Bran Berges



F. 

Astrid Fabiola Monroy

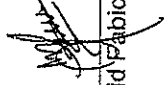
CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del Capacitador	Luis Miguel Bran Berges
Especialidad	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Abril del año 2020	Identifica el repertorio, También interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta.	Interpreta música con el instrumento en forma correcta.	Lectura de notas y Acordes.	Ejecutará acordes y Cambios de tonos. Enviado en Pdf vía whatsapp. Cambiará acordes Rápidamente mediante ejercicios. (Video tutorial compartido vía whatsapp). Entregará individualmente Lecciones y Acordes. A través de Whatsapp.	Prueba Práctica de lecciones instruidas con el instrumento. 10pts. Practica de lectura de las notas. 10pts. Ejecución de Acordes según el método de la 22 a la 26. 10pts. Ejecución de Lectura y Acordes con el instrumento 10pts.	✓ Teléfono celular ✓ Internet ✓ Computadora ✓ Instrumento Musical

F. 
Luis Miguel Bran Berges

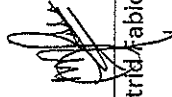
Vo.Bo. 
Astrid Pabiola M...
CONSERVATORIO DE MÚSICA "NOH-PETEN"
DIRECCIÓN
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

Actividades	Abril del año 2020																					
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Ejecutará acordes y Cambios de tonos. Enviado en Pdf via whatsapp.			X					X				X										
Cambiará acordes Rápidamente mediante ejercicios. (Video tutorial compartido vía whatsapp).						X		X		X				X								
Entregará Individualmente Lecciones y Acordes. A través de Whatsapp.												X		X			X		X			X

F.  _____
Luis Miguel Bran Berges


Vo.Bo.  _____
Astrid Fabiola Monro



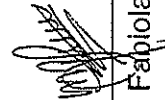
**CUADRO DE NOTAS
ABRIL DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No	Nombre completo del estudiante	Prueba Práctica de lecciones instruidas con el instrumento.		Practica de lectura de las notas.		Ejecucion de Acordes según el método de la 22 a la 26		Evaluación: Ejecución de Lectura Y Acordes con el instrumento.		Total. 40 Pts.
		10 pts.	7	10 pts.	7	10 pts.	7	10 pts.	7	
1	Morales Mendoza, Carlos Antonio	7		7		7		7		28
2	Pérez Silva, Aleny Esther	9		9		9		9		36
3	Samayoa Gómez, Norma Juanita	9		8		9		8		34



F. Luis Miguel Bran Berges

F.

Astrid Fabiola Monroy


CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Abril del año 2020	Lee a primera vista, con buenos hábitos de práctica, aplicadas a las técnicas básicas del instrumento.	Aplica las técnicas básicas del instrumento, en forma correcta.	Las Notas LA-SI-DO En La Quinta Cuerda. Las Notas MI-FA-SOL En la Sexta Cuerda.	Repasará mediante herramientas básicas las notas LA-SI-DO, de lecciones de Quinta cuerda. A través de Whatsapp. Repasará mediante herramienta básica las notas MI-FA-SOL de lecciones de Sexta Cuerda. Vía Whatsapp. Entregará de forma Individual lecciones del método para Guitarra. Vía Whatsapp.	Prueba Práctica de lecciones instruidas. 10pts. Ejecuta lecciones de la quinta cuerda según el método de la 12 a la 16. 10pts. Ejecuta lecciones de la sexta cuerda según método de la 18 a la 22. 10pts. Ejecuta las notas de la quinta y sexta cuerda Lecciones 12 a 20. 10pts.	✓ Teléfono celular ✓ Internet ✓ Computadora ✓ Instrumento Musical

F. 
Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
Astrid Fabiola Mojito
DIRECCIÓN
CONSERVATORIO DE MÚSICA "NOH-PETEN"
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

CICLO ESCOLAR 2020


Establecimiento
Nombre del Curso
Nombre del Capacitador
Especialidad

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
 Instrumento III Trompeta
 Correspondiente al segundo producto e informe
 Luis Miguel Bran Berges
 Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Abril del año 2020	Lee a primera vista. Asimismo aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la trasposición.	Principios Básicos, Factores de la emisión, velocidad del aire, Articulación, vibrato y afinación.	Realizará ejercicios Para mejorar la velocidad del aire, articulación y vibrato. (Video tutorial enviado a través de whatsApp). Entregará de forma individual lecciones del método leer-escuchar y tocar la trompeta. Vía whatsApp.	Prueba Práctica de lecciones instruidas. 10pts Practica de ejercicios de la emisión del sonido 10pts. Ejecuta lecciones de articulación según método de la 6 a la 10. 10pts Ejecuta lecciones de articulación de la página 12 a la 17. 10pts.	✓ Teléfono celular ✓ Internet ✓ Computadora ✓ Instrumento Musical

F. 
 Luis Miguel Bran Berges


Vo.Bo. 
 Astrid Fabiola Morán
 DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA NOH-PETÉN
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
 Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso
 Instrumento III Trompeta
 Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del Capacitador
 Luis Miguel Bran Berges
Especialidad
 Música

Actividades	Abril del año 2020																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará ejercicios Para mejorar la velocidad del aire, articulación y vibrato. (Video tutorial enviado a través de whatsApp).	X					X									X			X						X							
Entregará de forma individual lecciones del método leer-escuchar y tocar la trompeta. Vía whatsApp.								X				X										X							X		

F. 
 Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
 Astrid Fabiola Monroy



**CUADRO DE NOTAS
ABRIL DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Trompeta
Nombre del Capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Prueba Práctica de lecciones instruidas		Práctica de ejercicios de la emisión del sonido		Ejecuta lecciones de articulación según método de la 6 a la 10		Evaluación: Ejecuta lecciones de articulación de la página 12 a la 17.		Total. 40 Pts.
		10 pts.	8	10 pts.	8	10 pts.	8	10 pts.	9	
1	Quintana Méndez, José Carlos	10	8	10	8	10	8	10	9	33

[Firma]

Luis Miguel Bran Berges

F. _____



[Firma]

Astrid Fábila Monroy

F. _____

ANEXOS

EVIDENCIAS DE TELETRABAJO

Conservatorio Regional de Música "Noh Peten" San

Benito Peten

1. Curso Audición Musical I



Se trabajó con los estudiantes vía Zoom con las instrucciones de los Sonidos de la Naturaleza y La voz Humana, cómo material educativo para que ellos puedan realizar su propio archivo de documentos referentes a la clase y estén a su disposición para clases futuras. Realizado del 1, 6, 13,16 y 23 de Abril de 2020.



Con fechas del 17, 22, 27 y 30 de Abril de 2020 se recibieron las tareas realizadas por los estudiantes con relación a los sonidos de la naturaleza y la Voz Humana.



2. Curso Instrumento I Guitarra

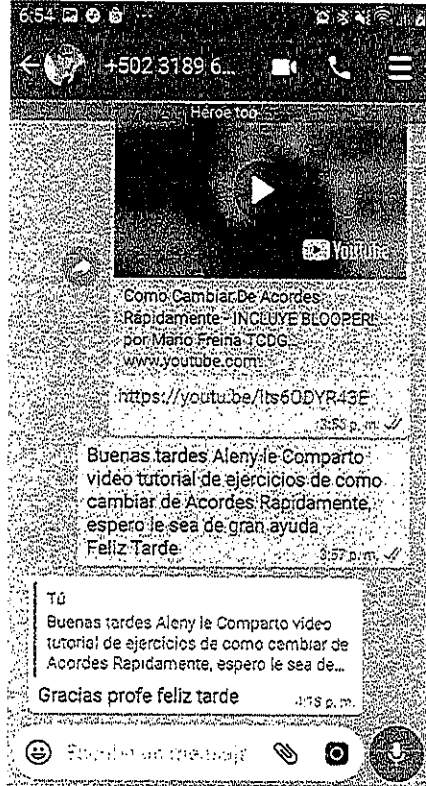


Se Trabajó Con los Estudiantes vía Zoom la posición y numeración de la mano izquierda, Posición y numeración de la mano derecha en fechas 1, 6, 13, 16 de Abril de 2020

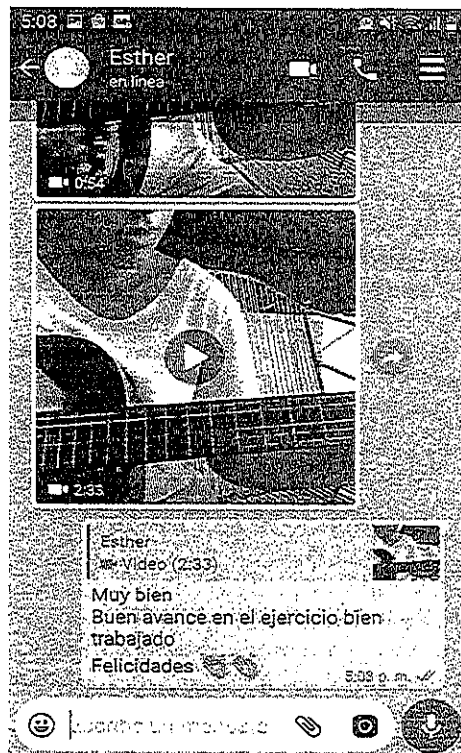


Con fechas 20, 22, 27, 29 y 30 de Abril de 2020 se recibieron los videos donde se evidencia los ejercicios de la práctica que realizaron en

3. Instrumento II Guitarra

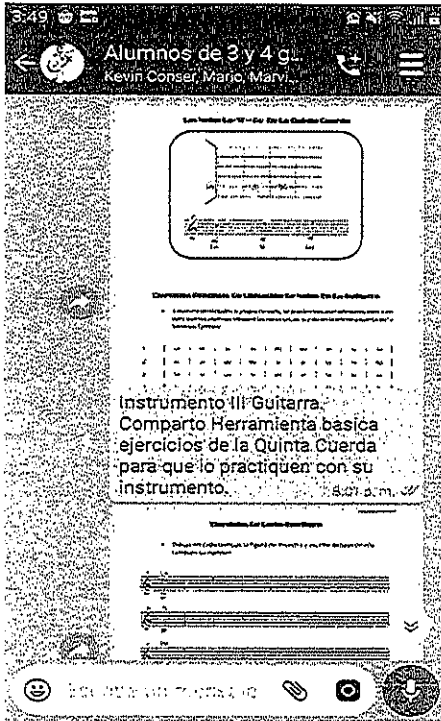


Se instruyó a los estudiantes vía WhatsApp para que avanzaran con las notas y lecciones de acordes aplicando métodos para guitarra en fechas 3, 13, 16 y 20 de Abril de 2020



Con fechas 17, 21, 23, 27, 29 y 30 se recibieron los videos donde se evidencia la práctica de las lecciones realizadas por los estudiantes, se les realizaron las correcciones necesarias

4. Curso Instrumento III Guitarra



Se envió a los estudiantes vía WhatsApp Material de apoyo mismos que se evidencian en la imagen para repasar las lecciones con notas LA- SI- Do de quinta y sexta cuerda en fecha 3, 6, 8, 10, 13, y 17 de Abril de 2020. Con la finalidad de que el estudiante demuestre su capacidad en dicho



En fechas 20, 22, 24, 28 y 30 de Abril los estudiantes enviaron videos en los que realizaron la práctica respectiva a cada lección posterior a eso se realizaron las correcciones necesarias.



5. Curso Instrumento III Trompeta





Se compartió a los estudiantes a través de WhatsApp, ejercicios de flexibilidad para mejorar y aumentar la velocidad del aire. Cómo material educativo realizado el 15, 17, 21, 24 y 28 de Abril de 2020.

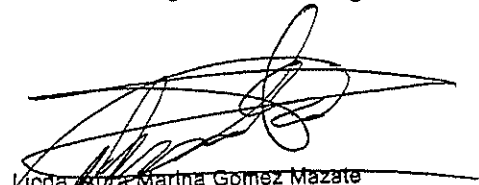


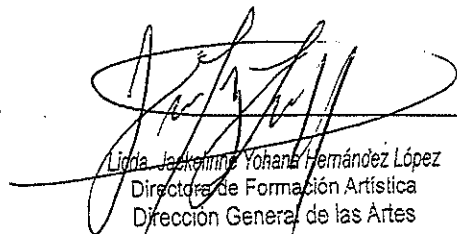
En fechas 22, 23, 29 y 30 el estudiante envía evidencias de los ejercicios con el instrumento de trompeta, para evaluar el avance del estudiante, tal como se solicitó en fechas anteriores

F. 
Luis Miguel Bran Berges


Astrid Fabiola Monroy Leiva
Directora en Funciones




Lidia Anela Marina Gomez Mazate
Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-

Vo.Bo. 
Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-